

 **КАБІНЕТ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ**

 **П О С Т А Н О В А
 від 20 квітня 2011 р. N 462
 Київ**

 **Про затвердження Державного стандарту
 початкової загальної освіти**

 Відповідно до статті 31 Закону України "Про загальну середню
освіту" ( [651-14](http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/651-14) ) Кабінет Міністрів України
**п о с т а н о в л я є**:

 1. Затвердити Державний стандарт початкової загальної освіти,
що додається.

 Установити, що Державний стандарт впроваджується з 1 вересня
2012 року.

 2. Визнати таким, що втрачає чинність з 1 вересня 2012 р.,
пункт 2 постанови Кабінету Міністрів України від 16 листопада 2000
р. N 1717 ( [1717-2000-п](http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1717-2000-%D0%BF) ) "Про перехід загальноосвітніх навчальних
закладів на новий зміст, структуру і 12-річний термін навчання"
(Офіційний вісник України, 2000 р., N 47, ст. 2033).

 3. Міністерству освіти і науки, молоді та спорту вжити
заходів для своєчасного розроблення та затвердження типових
навчальних планів, навчальних програм для учнів початкової школи з
метою забезпечення впровадження Державного стандарту початкової
загальної освіти, затвердженого цією постановою.

 Прем'єр-міністр України М.АЗАРОВ

 Інд. 70

 ЗАТВЕРДЖЕНО
 постановою Кабінету Міністрів України
 від 20 квітня 2011 р. N 462

 **ДЕРЖАВНИЙ СТАНДАРТ
 початкової загальної освіти**

 Загальні положення

 Цей Державний стандарт початкової загальної освіти (далі -
Державний стандарт), розроблений відповідно до мети початкової
школи з урахуванням пізнавальних можливостей і потреб учнів
початкових класів, визначає зміст початкової загальної освіти,
який ґрунтується на загальнолюдських цінностях та принципах
науковості, полікультурності, світського характеру освіти,
системності, інтегративності, єдності навчання і виховання на
засадах гуманізму, демократії, громадянської свідомості,
взаємоповаги між націями і народами в інтересах людини, родини,
суспільства, держави.

 Державний стандарт ґрунтується на засадах особистісно
зорієнтованого і компетентнісного підходів, що зумовлює чітке
визначення результативної складової засвоєння змісту початкової
загальної освіти.

 У цьому Державному стандарті терміни вживаються у такому
значенні:

 1) громадянська компетентність - здатність людини активно,
відповідально та ефективно реалізовувати права та обов'язки з
метою розвитку демократичного суспільства;

 2) ключова компетентність - спеціально структурований
комплекс якостей особистості, що дає можливість ефективно брати
участь у різних життєвих сферах діяльності і належить до
загальногалузевого змісту освітніх стандартів;

 3) ключова компетенція - об'єктивна категорія, що фіксує
суспільно визначений комплекс певного рівня знань, умінь, навичок,
ставлень, які можна застосувати в широкій сфері діяльності людини
(вміння вчитися, загальнокультурна, громадянська,
здоров'язбережувальна, соціальна компетентність та компетентність
з питань інформаційно-комунікаційних технологій);

 4) компетентнісний підхід - спрямованість навчально-виховного
процесу на досягнення результатів, якими є такі
ієрархічно-підпорядковані компетентності учнів, як ключова,
загальнопредметна і предметна;

 5) компетентність - набута у процесі навчання інтегрована
здатність особистості, яка складається із знань, досвіду,
цінностей і ставлення, що можуть цілісно реалізовуватися на
практиці;

 6) компетенція - суспільно визнаний рівень знань, умінь,
навичок, ставлень у певній сфері діяльності людини;

 7) комунікативна компетентність - здатність особистості
застосувати у конкретному спілкуванні знання мови, способи
взаємодії з навколишніми і віддаленими людьми та подіями, навички
роботи у групі, володіння різними соціальними ролями;

 8) міжпредметна компетентність - здатність учня застосувати
щодо міжпредметного кола проблем знання, уміння, навички, способи
діяльності та ставлення, які належать до певного кола навчальних
предметів і предметних галузей;

 9) міжпредметні естетичні компетентності - здатність
орієнтуватися в різних сферах життєдіяльності, що формується під
час опанування різних видів мистецтва. Предметними мистецькими
компетентностями, у тому числі музичними, образотворчими,
хореографічними, театральними, екранними, є здатність до
пізнавальної і практичної діяльності у певному виді мистецтва;

 10) предметна компетентність - освоєний учнями у процесі
навчання досвід специфічної для певного предмета діяльності,
пов'язаної з набуттям нового знання, його перетворенням і
застосуванням;

 11) предметна компетенція - сукупність знань, умінь та
характерних рис у межах конкретного предмета, що дає можливість
учневі самостійно виконувати певні дії для розв'язання навчальної
проблеми (задачі, ситуації). Учень має уявлення, знає, розуміє,
застосовує, виявляє ставлення, оцінює;

 12) предметна математична компетентність - особистісне
утворення, що характеризує здатність учня (учениці) створювати
математичні моделі процесів навколишнього світу, застосовувати
досвід математичної діяльності під час розв'язування
навчально-пізнавальних і практично зорієнтованих задач;

 13) предметна природознавча компетентність - особистісне
утворення, що характеризує здатність учня розв'язувати доступні
соціально і особистісно значущі практичні та пізнавальні проблемні
задачі, пов'язані з реальними об'єктами природи у сфері відносин
"людина - природа";

 14) соціальна компетентність - здатність особистості
продуктивно співпрацювати з різними партнерами у групі та команді,
виконувати різні ролі та функції у колективі.

 Державний стандарт складається з:

 Базового навчального плану початкової загальної освіти згідно
з додатком 1 (далі - Базовий навчальний план);

 загальної характеристики інваріантної та варіативної
складових змісту початкової загальної освіти;

 державних вимог до рівня загальноосвітньої підготовки учнів
згідно з додатком 2.

 У результативній складовій кожної освітньої галузі Державного
стандарту визначено державні вимоги до рівня загальноосвітньої
підготовки учнів початкової школи, які відповідають змісту і
структурі предметних компетентностей.

 Протягом навчання у початковій школі учні повинні оволодіти
ключовими компетентностями, які передбачають їх
особистісно-соціальний та інтелектуальний розвиток, формуються на
міжпредметній основі та є інтегрованим результатом предметних і
міжпредметних компетенцій.

 На основі цього Державного стандарту Міністерство освіти і
науки, молоді та спорту розробляє навчальні програми, відповідно
до яких здійснюється підготовка варіативних програм і підручників.

 **Базовий навчальний план**

 Базовий навчальний план визначає зміст і структуру початкової
загальної освіти за допомогою інваріантної і варіативної
складових, якими встановлюється погодинне співвідношення між
освітніми галузями, гранично допустиме тижневе навантаження учнів
та загальнотижнева кількість годин.

 Інваріантна складова змісту початкової загальної освіти
формується на державному рівні і є обов'язковою для всіх
загальноосвітніх навчальних закладів незалежно від їх
підпорядкування та форми власності. Інваріантна складова змісту
початкової загальної освіти визначається за допомогою таких
освітніх галузей, як "Мови і літератури", "Математика",
"Природознавство", "Суспільствознавство", "Здоров'я і фізична
культура", "Технології" та "Мистецтво". Виключення з інваріантної
складової будь-якої з освітніх галузей порушує цілісність
загальноосвітньої підготовки на рівні початкової освіти і
наступність основної школи.

 В інваріантній складовій Базового навчального плану визначено
мінімально необхідну кількість навчальних годин на вивчення кожної
освітньої галузі.

 Варіативна складова Базового навчального плану визначається
загальноосвітнім навчальним закладом з урахуванням особливостей
регіону, навчальних закладів, індивідуальних освітніх запитів
учнів та (або) побажань батьків, або осіб, які їх замінюють. У
початкових класах варіативна складова включає години, які
виділяються на вивчення навчальних предметів освітніх галузей,
курсів за вибором, проведення індивідуальних консультацій та
групових занять з учнями.

 Вивчення предметів, включених до інваріантної та варіативної
складових, дає змогу забезпечити належний рівень загальноосвітньої
підготовки і соціально-особистісного розвитку учнів молодшого
шкільного віку.

 Навчальне навантаження учнів складається з годин інваріантної
і варіативної складових і не може перевищувати гранично
допустимого рівня тижневого навантаження учнів, установленого
Базовим навчальним планом та санітарно-гігієнічними нормами
організації навчально-виховного процесу.

 На основі Базового навчального плану, який визначає загальні
засади організації навчально-виховного процесу у початковій школі,
Міністерство освіти і науки, молоді та спорту розробляє типові
навчальні плани для загальноосвітніх навчальних закладів, у яких
зміст освітніх галузей реалізується шляхом вивчення навчальних
предметів і курсів інваріантної складової. На основі типових
навчальних планів навчальні заклади складають щороку робочі
навчальні плани, в яких конкретизується варіативна складова
початкової загальної освіти з урахуванням особливостей організації
навчального процесу.

 Бюджетне фінансування загальноосвітнього навчального закладу
здійснюється відповідно до встановленої базовим навчальним планом
сумарної кількості годин інваріантної та варіативної складових з
урахуванням можливого поділу класу на групи у процесі вивчення
окремих предметів.

 **Освітня галузь "Мови і літератури"**

 Метою освітньої галузі "Мови і літератури" є розвиток
особистості учня, формування його комунікативної компетентності та
загальних уявлень про мову як систему і літературу як вид
мистецтва. Зазначена освітня галузь складається з мовного і
літературного компонентів.

 **Мова навчання (українська мова,
 мови національних меншин)**

 Метою вивчення української мови, мов національних меншин як
мов навчання є формування в учнів комунікативної компетентності
шляхом засвоєння доступного і необхідного обсягу знань з мови
навчання, опанування всіх видів мовленнєвої діяльності та набуття
певного соціального досвіду.

 Особливість мови навчання полягає в тому, що вона є не тільки
навчальним предметом, а і найважливішим засобом навчання,
виховання і розвитку особистості у процесі опанування всіх інших
предметів початкової загальної освіти.

 Для досягнення зазначеної мети передбачається виконання таких
завдань:

 формування в учнів мотивації вивчення мови;

 забезпечення гармонійного розвитку усіх видів мовленнєвої
діяльності (слухання, говоріння, читання і письма);

 формування комунікативних умінь;

 опанування найважливіших функціональних складових мовної
системи з урахуванням особливостей фонетичної і граматичної систем
кожної з мов навчання;

 соціально-культурний розвиток особистості;

 формування вміння вчитися.

 З урахуванням мети і завдань мовного компонента освітньої
галузі виділяються такі змістові лінії: мовленнєва, мовна,
соціокультурна і діяльнісна.

 Основною змістовою лінією є мовленнєва. При цьому мовна,
соціокультурна і діяльнісна змістові лінії спрямовані на
забезпечення мовленнєвої.

 **Мова вивчення (українська мова,
 мови національних меншин)**

 Метою навчання української мови як державної та інших мов як
навчальних предметів є формування комунікативної компетентності з
урахуванням інтересів і можливостей учнів початкової школи.

 Для досягнення зазначеної мети передбачається виконання таких
завдань:

 створення позитивної мотивації до засвоєння знань;

 формування умінь і навичок з усіх видів мовленнєвої
діяльності;

 засвоєння елементарних знань про найважливіші мовні одиниці,
необхідні та достатні для формування мовленнєвих умінь і навичок;

 залучення до національної культури народу, мова якого
вивчається;

 сприяння інтелектуальному, моральному, соціокультурному та
естетичному розвиткові особистості.

 Зміст навчання української мови як державної та інших мов як
навчальних предметів визначається за такими змістовими лініями, як
мовленнєва, мовна, соціокультурна, які є взаємозалежними,
взаємопов'язаними та спрямованими на формування ключових і
предметних компетентностей.

 **Іноземна мова**

 Метою вивчення іноземної мови є формування в учнів
комунікативної компетентності з урахуванням комунікативних умінь,
сформованих на основі мовних знань і навичок, оволодіння уміннями
та навичками спілкуватися в усній і письмовій формі з урахуванням
мотивів, цілей та соціальних норм мовленнєвої поведінки у типових
сферах і ситуаціях.

 Для досягнення зазначеної мети передбачається виконання таких
завдань:

 правильна вимова і розрізнення на слух звуків, слів,
словосполучень і речень;

 оволодіння найбільш уживаною лексикою у межах визначеної
тематики і сфери спілкування;

 отримання уявлення про основні граматичні категорії мови, яка
вивчається; розпізнавання відомого лексичного і граматичного
матеріалу під час читання та аудіювання і використання його у
процесі усного спілкування;

 розуміння на слух мовлення вчителя, однокласників, основного
змісту текстів з використанням наочності;

 участь у діалогічному спілкуванні (вміння вести етикетний
діалог і діалог-розпитування під час повсякденного спілкування);

 уміння коротко висловлюватися у межах тематики і сфери
спілкування, що визначені для початкової школи, відтворювати
напам'ять римовані твори дитячого фольклору;

 оволодіння технікою читання вголос, читання про себе
навчальних та нескладних текстів, використання прийомів
ознайомлювального та навчального читання;

 правильне написання слів, словосполучень, речень і текстів;

 засвоєння елементарних відомостей про країну, мова якої
вивчається.

 З урахуванням мети і завдань вивчення іноземної мови
виділяються такі змістові лінії: мовленнєва, мовна, соціокультурна
і діяльнісна.

 **Літературне читання**

 метою літературного читання є формування читацької
компетентності учнів, яка є базовою складовою комунікативної і
пізнавальної компетентності, ознайомлення учнів з дитячою
літературою як мистецтвом слова, підготовка їх до систематичного
вивчення літератури в основній школі.

 У процесі навчання відбувається становлення читача, що
здатний до самостійної читацької, творчої діяльності, здійснюється
його мовленнєвий, літературний, інтелектуальний розвиток,
формуються морально-естетичні уявлення і поняття, збагачуються
почуття, виховується потреба у систематичному читанні.

 Для досягнення зазначеної мети передбачається виконання таких
завдань:

 формування в учнів навички читання як виду мовленнєвої
діяльності;

 ознайомлення учнів з дитячою літературою в авторській,
жанровій, тематичній різноманітності; формування в учнів
соціальних, морально-етичних цінностей за допомогою художніх
образів літературних творів;

 формування умінь сприймати, розуміти, аналізувати різні види
літературних і навчальних текстів з використанням елементарних
літературознавчих понять;

 розвиток мовлення учнів, формування умінь створювати власні
висловлювання за змістом прочитаного (прослуханого);

 формування в учнів прийомів самостійної роботи з різними
типами і видами дитячих книжок; умінь здійснювати пошук, відбір
інформації для виконання навчально-пізнавальних завдань;

 розвиток творчої літературної діяльності школярів;

 виховання потреби у систематичному читанні як засобі пізнання
світу, самопізнання та загальнокультурного розвитку.

 З урахуванням зазначеної мети і завдань мовного компонента
освітньої галузі виділяються такі змістові лінії: коло читання,
навичка читання, досвід читацької діяльності і літературна
діяльність.

 **Освітня галузь "Математика"**

 Метою освітньої галузі "Математика" є формування предметної
математичної і ключових компетентностей, необхідних для
самореалізації учнів у швидкозмінному світі.

 Для досягнення зазначеної мети передбачається формування:

 цілісного сприйняття світу, розуміння ролі математики у
пізнанні дійсності; готовності до розпізнавання проблем, які
розв'язуються із застосуванням математичних методів, здатності
розв'язувати сюжетні задачі, логічно міркувати, обґрунтовувати
свої дії та виконувати дії за алгоритмом;

 вміння користуватися математичною термінологією, знаковою і
графічною інформацією; орієнтуватися на площині та у просторі;
застосовувати обчислювальні навички у практичних ситуаціях і
розуміти сутність процесу вимірювання величин;

 інтересу до вивчення математики, творчого підходу та
емоційно-ціннісного ставлення до виконання математичних завдань;
уміння навчатися.

 В освітній галузі виділяються такі змістові лінії: числа, дії
з числами; величини; математичні вирази, рівності, нерівності;
сюжетні задачі; просторові відношення, геометричні фігури; робота
з даними.

 **Освітня галузь "Природознавство"**

 Метою освітньої галузі "Природознавство" є формування
природознавчої компетентності учня шляхом засвоєння системи
інтегрованих знань про природу, способів навчально-пізнавальної
діяльності, розвитку ціннісних орієнтацій у різних сферах
життєдіяльності та природоохоронної практики.

 Для досягнення зазначеної мети передбачається виконання таких
завдань:

 виховання соціально активної особистості, яка усвідомлює свою
належність до різних елементів природного середовища, здатна
мислити, бережливо ставиться до природи, людей і самого себе;

 формування на доступному рівні цілісної природничо-наукової
картини світу, що охоплює систему знань, яка відображає закони і
закономірності природи та місце в ній людини;

 розвиток розумових здібностей учнів, їх емоційно-вольової
сфери, пізнавальної активності та самостійності, здатності до
творчості, самовираження і спілкування;

 забезпечення єдності інтелектуального та емоційного
сприйняття природи з практичною природоохоронною діяльністю;

 засвоєння традицій українського народу у відносинах людини з
природою;

 оволодіння доступними способами пізнання предметів і явищ
природи та суспільства.

 **Освітня галузь "Суспільствознавство"**

 Метою освітньої галузі "Суспільствознавство" є особистісний
розвиток учня, формування його соціальної і громадянської
компетентностей шляхом засвоєння різних видів соціального досвіду,
що складається із загальнолюдських, загальнокультурних та
національних цінностей, соціальних норм, громадянської активності,
прийнятої в суспільстві поведінки, толерантного ставлення до
відмінностей культур, традицій і різних думок.

 Для досягнення зазначеної мети передбачається виконання таких
завдань:

 виховання гуманної, соціально активної особистості, яка
усвідомлює свою належність до етносоціального та
соціально-культурного середовища, здатна розуміти значення життя
як найвищої цінності;

 оволодіння способами діяльності та моделями поведінки, які
відповідають загальноприйнятим нормам моралі та права;

 розвиток навичок взаємодії у сім'ї, колективі, суспільстві
шляхом активного спілкування із соціальним оточенням, накопичення
досвіду комунікативної діяльності, дотримання правил толерантної
поведінки, співпереживання і солідарності з іншими людьми у
різноманітних життєвих ситуаціях;

 формування основ споживчої культури, вміння самостійно
приймати рішення щодо власної поведінки.

 Соціальна і громадянська компетентності як ключові мають
міждисциплінарний характер, інтегруються за допомогою всіх
освітніх галузей і спрямовуються на соціалізацію особистості,
набуття громадянських навичок співжиття і співпраці у суспільстві,
дотримання соціальних норм.

 **Освітня галузь "Здоров'я і фізична культура"**

 Метою освітньої галузі "Здоров'я і фізична культура" є
формування здоров'язбережувальної компетентності шляхом набуття
учнями навичок збереження, зміцнення, використання здоров'я та
дбайливого ставлення до нього, розвитку особистої фізичної
культури.

 Для досягнення зазначеної мети передбачається виконання таких
завдань:

 формування в учнів знань про здоров'я, здоровий спосіб життя,
безпечну поведінку, фізичну культуру, фізичні вправи,
взаємозв'язок організму людини з природним і соціальним оточенням;

 формування та розвиток навичок базових загальнорозвивальних
рухових дій;

 розвиток в учнів активної мотивації дбайливо ставитися до
власного здоров'я і займатися фізичною культурою, удосконалювати
фізичну, соціальну, психічну і духовну складові здоров'я;

 виховання в учнів потреби у здоров'ї, що є важливою життєвою
цінністю, свідомого прагнення до ведення здорового способу життя;
розвиток умінь самостійно приймати рішення щодо власних вчинків;

 набуття учнями власного здоров'язбережувального досвіду з
урахуванням стану здоров'я;

 використання у повсякденному житті досвіду
здоров'язбережувальної діяльності для власного здоров'я та
здоров'я інших людей.

 Здоров'язбережувальна компетентність як ключова формується на
міжпредметному рівні за допомогою предметних компетенцій з
урахуванням специфіки предметів та пізнавальних можливостей учнів
початкових класів.

 Здоров'язбережувальна компетентність формується шляхом
вивчення предметів освітньої галузі "здоров'я і фізична культура"
і передбачає оволодіння учнями відповідними компетенціями.

 З урахуванням мети і завдань зміст освітньої галузі
визначається за такими змістовими лініями: здоров'я і фізична
культура.

 **Освітня галузь "Технології"**

 Метою освітньої галузі "Технології" є формування і розвиток в
учнів технологічної, інформаційно-комунікаційної та основних
компетентностей для реалізації їх творчого потенціалу і
соціалізації у суспільстві. Технології у початковій школі є однією
з ланок неперервної технологічної освіти, що логічно продовжує
дошкільну освіту, створює базу для успішного опанування учнями
технологій основної школи та здобуття професійної освіти.

 Для досягнення зазначеної мети передбачається виконання таких
завдань:

 формування уявлення про предметно-перетворювальну діяльність
людини, світ професій, шляхи отримання, зберігання інформації та
способи її обробки; здатності до формулювання творчих задумів,
усвідомленого дотримання безпечних прийомів роботи та користування
інструментами і матеріалами;

 розвиток пізнавальної, художньої і технічної обдарованості,
технічного мислення у процесі творчої діяльності, навичок ручних
технік обробки матеріалів, уміння користуватися технічною
термінологією, художньою та графічною інформацією, вміння
працювати з комп'ютером;

 виховання готовності до вирішення побутових питань шляхом
застосування алгоритмів виконання технологічних завдань та навичок
технологічної діяльності у практичних ситуаціях.

 Зміст галузі "Технології" визначається за такими змістовими
лініями: ручні техніки обробки матеріалів, технічна творчість,
декоративно-ужиткове мистецтво, самообслуговування та ознайомлення
з інформаційно-комунікаційними технологіями.

 **Освітня галузь "Мистецтво"**

 Метою освітньої галузі "Мистецтво" є формування і розвиток в
учнів комплексу ключових, міжпредметних і предметних
компетентностей у процесі опанування художніх цінностей та
способів художньої діяльності шляхом здобуття власного естетичного
досвіду.

 Для досягнення зазначеної мети передбачається виконання таких
завдань:

 виховання в учнів емоційно-ціннісного ставлення до мистецтва
та дійсності, розвиток художніх інтересів і потреб, естетичних
ідеалів, здатності розуміти та інтерпретувати твори мистецтва,
оцінювати естетичні явища;

 формування в учнів на доступному рівні системи художніх знань
і вмінь, яка відображає цілісність та видову специфіку мистецтва;

 розвиток емоційно-почуттєвої сфери учнів, їх художніх
здібностей і мислення, здатності до самовираження та спілкування.

 Зміст освітньої галузі "Мистецтво" визначається за такими
змістовими лініями: музична, образотворча та мистецько-синтетична
(відповідно хореографічного, театрального та екранних видів
мистецтва), які реалізуються шляхом вивчення окремих предметів або
інтегрованих курсів.

 Додаток 1
 до Державного стандарту

 **БАЗОВИЙ
 навчальний план**

----------------------------------------------------------------------

| Найменування освітньої галузі | Кількість годин у |

| | класах на тиждень |

| |-------------------------|

| | 1 | 2 | 3 | 4 |разом|

|--------------------------------------------------------------------|

| Інваріантна складова |

|--------------------------------------------------------------------|

|Мови і літератури | 8 | 9 | 9 | 9 | 35 |

|------------------------------------------+----+----+----+----+-----|

|Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |

|------------------------------------------+----+----+----+----+-----|

|Природознавство | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |

|------------------------------------------+----+----+----+----+-----|

|Суспільствознавство | | | 1 | 1 | 2 |

|------------------------------------------+----+----+----+----+-----|

|Здоров'я і фізична культура\* | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |

|------------------------------------------+----+----+----+----+-----|

|Технології | 1 | 2 | 2 | 2 | 7 |

|------------------------------------------+----+----+----+----+-----|

|Мистецтво | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |

|------------------------------------------+----+----+----+----+-----|

|Усього | 21 | 23 | 24 | 24 | 92 |

|--------------------------------------------------------------------|

| Варіативна складова |

|--------------------------------------------------------------------|

|Додаткові години на вивчення предметів | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |

|освітніх галузей та курсів за вибором, | | | | | |

|проведення індивідуальних консультацій та | | | | | |

|групових занять | | | | | |

|------------------------------------------+----+----+----+----+-----|

|Гранично допустиме тижневе навчальне | 20 | 22 | 23 | 23 | 88 |

|навантаження на учня | | | | | |

|------------------------------------------+----+----+----+----+-----|

|Сумарна кількість навчальних годин | 23 | 25 | 26 | 26 | 100 |

|інваріантної та варіативної складових, що | | | | | |

|фінансується з державного бюджету (без | | | | | |

|урахування поділу класів на групи) | | | | | |

----------------------------------------------------------------------

---------------

 Примітка. Години, передбачені для фізичної культури освітньої
галузі "Здоров'я і фізична культура", не враховуються під час
визначення гранично допустимого навантаження учнів.

 Додаток 2
 до Державного стандарту

 **ДЕРЖАВНІ ВИМОГИ
 до рівня загальноосвітньої підготовки учнів**

------------------------------------------------------------------

| Зміст початкової загальної | Державні вимоги до рівня |

| освіти | загальноосвітньої підготовки |

| | учнів |

|----------------------------------------------------------------|

| Освітня галузь "Мови і літератури" |

| Мова навчання (українська мова, мови національних меншин) |

|----------------------------------------------------------------|

| Мовленнєва лінія |

|----------------------------------------------------------------|

|Види мовленнєвої діяльності: |

|----------------------------------------------------------------|

|Аудіювання |уміти уважно слухати і розуміти|

| |текст, запам'ятовувати з одного|

| |прослуховування його фактичний |

| |зміст, послідовність подій, |

| |визначати основну думку |

| |висловлювання |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Говоріння |уміти будувати діалог з |

| |урахуванням ситуації та |

| |учасників спілкування, |

| |дотримуватися норм етикету; |

| |переказувати прослухані або |

| |прочитані тексти; створювати |

| |монологічні висловлювання |

| |комунікативного характеру |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Читання |уміти правильно та з розумінням|

| |читати тексти, які відповідають|

| |віковим можливостям учнів |

| |початкових класів |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Письмо |уміти будувати письмові |

| |перекази і твори з уживанням |

| |виражальних мовних засобів, |

| |висловленням власної думки, |

| |свого ставлення до того, про |

| |що йдеться в переказі або |

| |творі, дотриманням |

| |каліграфічних вимог і |

| |правописних норм у межах |

| |вивченого матеріалу |

|----------------------------------------------------------------|

| Мовна лінія |

|----------------------------------------------------------------|

|Текст. Будова тексту. Типи |знати основні ознаки тексту, |

|текстів. Навчальні тексти різних|його будову; вміти визначати |

|стилів |тему та мету тексту, практично |

| |розрізняти типи і стильові |

| |особливості текстів; |

| |застосовувати здобуті знання |

| |про текст у процесі побудови |

| |власних висловлювань |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Речення. Види простих речень за |знати основні ознаки речення; |

|метою висловлювання та |розрізняти і правильно |

|інтонацією. Головні і другорядні|інтонувати види речень за метою|

|члени речення. Словосполучення. |висловлювання та інтонацією; |

|Однорідні члени речення. |встановлювати логіко-граматичні|

|Звертання. Складне речення |зв'язки між членами речення; |

| |мати уявлення про |

| |словосполучення; розпізнавати |

| |та вживати однорідні члени і |

| |звертання в реченні; практично |

| |розрізняти прості і складні |

| |речення; застосовувати здобуті |

| |синтаксичні знання та уміння у |

| |власному мовленні |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Слово. Лексичне значення слова. |уміти пояснювати пряме і |

|Навчальні словники різних типів |переносне значення слів, |

| |розпізнавати в текстах і |

| |пояснювати синоніми, антоніми, |

| |омоніми, найуживаніші |

| |фразеологізми; використовувати |

| |здобуті знання з лексики у |

| |власному мовленні; уміти |

| |користуватися навчальними |

| |словниками різних типів |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Будова слова |знати назви значущих частин |

| |слова і вміти знаходити їх у |

| |словах (у нескладних випадках);|

| |розпізнавати і добирати |

| |спільнокореневі слова; |

| |застосовувати знання про будову|

| |слова в мовленнєвій практиці |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Частини мови. Загальні відомості|знати назви та істотні ознаки |

|про граматичні категорії частин |частин мови; розрізняти |

|мови |самостійні і службові частини |

| |мови; розпізнавати частини мови|

| |в текстах; правильно вживати |

| |граматичні форми частин мови в |

| |усних і письмових |

| |висловлюваннях |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Звукова і графічна системи мови |уміти розрізняти звуки і букви;|

|в їх взаємозв'язку. Каліграфія. |орієнтуватися у звуковій |

|Техніка письма. Алфавіт |системі мови; дотримуватися |

| |найважливіших орфоепічних норм |

| |літературної мови у власному |

| |мовленні; володіти графічною |

| |навичкою і технікою письма; |

| |знати алфавіт; розташовувати |

| |слова за алфавітом і знаходити |

| |в словнику потрібне слово |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Правопис. Найуживаніші |уміти каліграфічно і грамотно |

|орфографічні та пунктуаційні |списувати і писати з голосу |

|правила (норми). Орфографічний |тексти з дотриманням вивчених |

|словник |правил орфографії і пунктуації;|

| |дотримуватися правил правопису |

| |під час побудови письмових |

| |зв'язних висловлювань; |

| |самостійно користуватися |

| |орфографічним словником для |

| |з'ясування правильності |

| |написання слова, його окремих |

| |форм; знаходити і виправляти |

| |орфографічні та пунктуаційні |

| |помилки |

|----------------------------------------------------------------|

| Соціокультурна лінія |

|----------------------------------------------------------------|

|Тематичні групи слів, що |знати і вміти записувати назву |

|називають державу, її столицю, |держави та її столиці; знати |

|державну символіку, реалії |державні символи України; |

|життя народу |розуміти і пояснювати значення |

| |слів - назв предметів побуту, |

| |народних звичаїв; |

| |використовувати тематичні групи|

| |слів народознавчого змісту в |

| |мовленні |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Фольклорні твори великої і малої|знати казки, пісні, прислів'я, |

|форми |приказки, загадки, лічилки; |

| |уміти доречно використовувати |

| |їх в усному і писемному |

| |мовленні для його увиразнення |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Особливості національного |знати формули національного |

|мовленнєвого етикету. Правила |мовленнєвого етикету і |

|мовленнєвої поведінки під час |використовувати їх під час |

|спілкування |спілкування; дотримуватися |

| |правил етикету під час |

| |спілкування з представниками |

| |різних вікових груп і статусів |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Соціальні ролі |уміти встановлювати елементарні|

| |комунікативні контакти під час |

| |виконання тих чи інших |

| |соціальних ролей у різних |

| |життєвих ситуаціях |

|----------------------------------------------------------------|

| Діяльнісна лінія |

|----------------------------------------------------------------|

|Загальнонавчальні вміння і |уміти організовувати свою |

|навички, зокрема навчально- |навчальну діяльність; |

|організаційні, навчально- |самостійно користуватися |

|інформаційні, навчально- |підручником, довідковою |

|інтелектуальні і творчі, |літературою; виконувати |

|контрольно-оцінювальні |мисленнєві операції: |

| |спостерігати, аналізувати мовні|

| |явища, порівнювати, |

| |узагальнювати, виділяти |

| |головне, робити висновки; |

| |висловлювати і доводити власну |

| |думку; переносити знання та |

| |способи діяльності в нову |

| |ситуацію; проводити перевірку |

| |та самоперевірку усних |

| |висловлювань і письмових робіт,|

| |оцінювати результати навчання |

|----------------------------------------------------------------|

| Мова вивчення (українська мова, мови національних меншин) |

|----------------------------------------------------------------|

| Мовленнєва лінія |

|----------------------------------------------------------------|

|Аудіювання |уміти сприймати і розуміти |

| |мовні одиниці різного рівня, |

| |мовлення вчителя, нескладні за |

| |змістом тексти |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Говоріння |уміти сприймати та будувати |

| |діалогічні і монологічні |

| |висловлювання у таких сферах |

| |спілкування, як особистісна, |

| |навчальна, соціально-побутова |

| |і світ природи |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Письмо |уміти списувати, писати з |

| |голосу, складати тексти різних |

| |типів мовлення, дотримуючись |

| |правил орфографії та пунктуації|

|--------------------------------+-------------------------------|

|Читання |уміти читати (вголос і мовчки) |

| |правильно та виразно художні і |

| |навчальні тексти |

|----------------------------------------------------------------|

| Мовна лінія |

|----------------------------------------------------------------|

|Мова як засіб спілкування і |розуміти значення мови в житті |

|пізнання. Рідна, державна та |кожного народу, української |

|інші мови |мови як державної |

|----------------------------------------------------------------|

| Звуки і букви |

|----------------------------------------------------------------|

|Норми вимови і правопису |знати звукові та графічні |

| |відмінності мови навчання та |

| |української (інших мов), |

| |володіти нормами вимови і |

| |наголошення |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Алфавіт |уміти позначати звуки буквами |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Основні правила правопису |знати основні орфографічні |

| |правила та вміти їх |

| |застосовувати під час |

| |списування та письма з голосу; |

| |уміти писати з дотриманням |

| |вимог до швидкості письма |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Орфографічний та перекладний |уміти користуватися алфавітом |

|словники |під час роботи із словниками, |

| |визначати значення слова за |

| |допомогою словників |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Слово - частина мови |знати, що в кожній мові |

| |предмети, ознаки, дії, |

| |кількість називаються словами, |

| |які служать для зв'язку з |

| |іншими; знати слова мови, що |

| |вивчається як навчальний |

| |предмет, в межах зазначених тем|

| |спілкування; |

| | |

| |уміти доречно вживати слова і |

| |словесні формули залежно від |

| |ситуації |

| | |

| |уміти добирати антоніми і |

| |синоніми, розуміти |

| |багатозначність, переносне |

| |значення слів, знати, розуміти |

| |і вживати найпростіші |

| |фразеологізми |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Будова слова |уміти визначати основу і |

| |закінчення, змінювати |

| |закінчення у зв'язку з іншим |

| |словом; |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Основа і закінчення. Складові |уміти визначати складові |

|основи. Словотвір |основи, утворювати |

| |спільнокореневі слова |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Морфологічні ознаки слова |уміти визначати і змінювати |

| |слова - різні частини мови |

| |залежно від їх зв'язку з іншими|

| |словами |

| | |

| |знати і вміти вживати |

| |сполучники, прийменники та |

| |частку "не" |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Синтаксичні та пунктуаційні |уміти утворювати |

|відомості. Словосполучення. |словосполучення з прийменниками|

|Речення, його будова. Види |та без них |

|речень за метою висловлювання і | |

|за інтонацією. Речення-репліки в|уміти будувати речення, |

|діалогах |визначати головні та |

| |другорядні члени, встановлювати|

| |зв'язок між ними |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Речення з однорідними членами. |уміти будувати, поширювати, |

|Способи зв'язку між ними |інтонувати речення, різні за |

| |метою висловлювання, вживати |

| |такі речення залежно від мети, |

| |ставити на письмі відповідні |

| |розділові знаки; уживати кличну|

| |форму іменників у питальних та |

| |спонукальних реченнях, ставити |

| |розділові знаки при звертанні |

| | |

| |уміти складати та інтонувати |

| |речення з однорідними членами |

| |(із сполучниками та без них), |

| |ставити розділові знаки |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Текст. Тема і головна думка |знати основні ознаки тексту, |

|тексту. Будова тексту. Типи |його будову; уміти визначати |

|текстів |тему і мету (основну думку) |

| |тексту, практично розрізняти |

| |типи і стильові особливості |

| |текстів; застосовувати здобуті |

| |знання про текст у процесі |

| |побудови власних висловлювань |

|----------------------------------------------------------------|

| Соціокультурна лінія |

|----------------------------------------------------------------|

|Український соціум (держава, її |знати назву держави, її |

|символіка, народи, мови) |столицю, державні символи; мати|

| |уявлення про традиції народу, |

|Матеріальна та духовна культура |мова якого вивчається; знати |

|народу, мова якого вивчається |окремі фольклорні твори великих|

| |і малих форм; уміти |

|Народні традиції |встановлювати елементарні |

| |комунікативні контакти з |

| |однолітками і дорослими під час|

| |виконання тих або інших |

| |соціальних ролей у різних |

| |життєвих ситуаціях, толерантно |

| |ставитися до думки інших, |

| |знаходити довідкову інформацію |

| |за допомогою інформаційно- |

| |комунікаційних технологій |

|----------------------------------------------------------------|

| Іноземна мова |

|----------------------------------------------------------------|

| Мовленнєва лінія |

|----------------------------------------------------------------|

|Сфери спілкування |аудіювання |

|Особистісна | |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Тематичні блоки: | |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Про себе, родина, друзі, одяг, |розуміти окремі знайомі слова і|

|місце проживання, відпочинок і |прості найбільш уживані фрази в|

|дозвілля |ситуаціях повсякденного |

| |спілкування, а також невеликі |

| |за обсягом повідомлення та |

| |інструкції |

| | |

| |розуміти зміст повідомлення в |

| |межах особистісної, суспільної |

| |та освітньої сфери |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Їжа; основні продукти |розуміти інструкції і |

|харчування; природа і погода; |виконувати їх |

|тварини; свята | |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Публічна | |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Тематичні блоки: | |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Подорожі, враження від |розуміти короткі прості |

|подорожей, короткі відомості про|пояснення, усне спілкування |

|країну (країни), мова якої |двох і більше людей; опис, |

|(яких) вивчається |сюжетні тексти, розповідь, |

| |повідомлення, пояснення, |

| |запрошення, оголошення в межах |

| |особистісної, суспільної та |

| |освітньої сфери спілкування |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Освітня | читання |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Тематичні блоки: | |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Навчання у школі, розпорядок |читати і розуміти навчальні та |

|дня, шкільні предмети, |нескладні адаптовані автентичні|

|однокласники, види навчальної |тексти, що стосуються |

|діяльності |особистісної, суспільної та |

| |освітньої сфери, а також |

| |тексти, що відображають |

| |особливості побуту, життя, |

| |культури країни, мова якої |

| |вивчається, та тексти з |

| |незначною кількістю незнайомих |

| |мовних одиниць, значення яких |

| |можна визначити за допомогою |

| |здогадки і словника, відповідно|

| |до вікових особливостей та |

| |інтересів учнів |

| |-------------------------------|

| |говоріння |

| |-------------------------------|

| |монологічне мовлення |

| |-------------------------------|

| |уміти висловлювати коротке |

| |повідомлення у межах |

| |відповідної сфери спілкування, |

| |передавати основний зміст |

| |прочитаного, побаченого або |

| |почутого, коротко висловлюючи |

| |своє ставлення до осіб, подій, |

| |явищ; описувати малюнок (серію |

| |малюнків), використовуючи у |

| |разі необхідності вербальні та |

| |невербальні опори |

| |-------------------------------|

| |діалогічне мовлення |

| |-------------------------------|

| |уміти спілкуватися із |

| |співрозмовником у межах |

| |відповідної сфери спілкування; |

| |будувати діалог з використанням|

| |основних зразків мовленнєвого |

| |етикету, прийнятого у країні, |

| |мова якої вивчається |

| | |

| |робити запит нової інформації, |

| |використовуючи для цього |

| |запитання різних типів; |

| | |

| |висловлювати емоції (радість, |

| |захоплення, подив, згоду, |

| |незгоду, сумнів) у зв'язку з |

| |почутим від співрозмовника; |

| |ставити запитання |

| |співрозмовникові з метою |

| |з'ясування або уточнення певної|

| |інформації у процесі |

| |спілкування, і відповідати на |

| |подібні запитання |

| | |

| |обмінюватися репліками із |

| |співрозмовником |

| | |

| |уточнювати зміст почутого в |

| |разі нерозуміння його |

| |-------------------------------|

| |письмо |

| |-------------------------------|

| |уміти правильно у письмовій |

| |формі з використанням у разі |

| |необхідності вербальних або |

| |невербальних опор, передати |

| |основний зміст прочитаного, |

| |побаченого або почутого, |

| |коротко висловлюючи своє |

| |ставлення до осіб, подій, явищ |

| |описувати малюнок (серію |

| |малюнків), використовуючи у |

| |разі необхідності вербальні |

| |опори у межах відповідної сфери|

| |спілкування |

|----------------------------------------------------------------|

| Мовна лінія |

|----------------------------------------------------------------|

|Лексичні одиниці: однослівні |знати достатню кількість |

|форми та стійкі словосполучення |лексичних одиниць і уміти |

|у значеннях, визначених сферами |використовувати їх для |

|спілкування |вираження основних |

| |комунікативних потреб |

|Граматичні структури та явища, | |

|що використовуються у простих |уміти правильно вживати |

|реченнях (фразах) для |граматичні структури та явища у|

|задоволення повсякденних потреб |простих реченнях (фразах) для |

|у межах відповідної сфери |задоволення простих |

|спілкування |повсякденних потреб у межах |

| |відповідної сфери спілкування |

|----------------------------------------------------------------|

| Соціокультурна лінія |

|----------------------------------------------------------------|

|Відомості, що належать до |уміти обмінюватися інформацією |

|культурних цінностей свого та |і висловлювати свої погляди |

|інших народів, морально-етичних |простими мовними засобами; |

|норм, особливостей вербальної та|встановлювати соціальний |

|невербальної поведінки, що |контакт (вітання і прощання; |

|сприяє формуванню умінь |знайомство; висловлювання |

|міжкультурного спілкування |вдячності, вибачення) |

|----------------------------------------------------------------|

| Діяльнісна лінія |

|----------------------------------------------------------------|

|Стратегії мовленнєвої |уміти орієнтуватися в |

|діяльності, що спрямовані на |навколишньому середовищі та |

|виконання навчальних завдань і |встановлювати соціальний |

|розв'язання життєвих проблем |контакт |

| | |

| |використовувати набуті знання, |

| |уміння та навички; оцінювати |

| |свої досягнення |

|----------------------------------------------------------------|

| Літературне читання |

|----------------------------------------------------------------|

| Коло читання |

|----------------------------------------------------------------|

|Дитяча література в авторській, |орієнтуватися у колі дитячого |

|жанровій, тематичній |читання, а саме: |

|різноманітності: | |

|--------------------------------+-------------------------------|

|твори усної народної творчості; |знати прізвища письменників- |

|твори видатних письменників- |класиків, письменників сучасної|

|класиків, сучасних письменників |дитячої літератури та їх твори,|

|України; зарубіжних письменників|з якими учні неодноразово |

| |зустрічалися у процесі |

| |навчання, основні теми дитячого|

| |читання; окремі жанри вивчених |

| |творів |

|--------------------------------+-------------------------------|

|художня література (малі |розрізняти прозові, поетичні, |

|фольклорні форми, казки |драматичні, фольклорні та |

|(народні, літературні), легенди,|авторські твори |

|вірші, оповідання, повісті, | |

|п'єси, байки); науково- | |

|пізнавальна, енциклопедична | |

|література, дитяча періодика | |

|--------------------------------+-------------------------------|

|теми дитячого читання: про |знати, поважати державні |

|рідний край, Батьківщину, |національні символи, культуру, |

|природу, дітей, сім'ю, стосунки |національні традиції свого |

|між людьми, навчання, пригоди, |народу, інших народів, які |

|фантастика |живуть в Україні та за кордоном|

| | |

| |усвідомлювати морально-етичний |

| |зміст творів; роль читання для |

| |пізнання навколишнього світу, |

| |формування власної культури |

|----------------------------------------------------------------|

| Навичка читання |

|----------------------------------------------------------------|

|Спосіб, правильність, |володіти повноцінною навичкою |

|усвідомленість читання, засоби |читання вголос і мовчки як |

|виразності усного мовлення; |загальнонавчальним умінням: |

|розвиток темпу читання вголос і |сприймати, розуміти зміст |

|мовчки |творів (текстів) різних видів, |

| |виділяти в них суттєву |

| |інформацію; читати вголос |

| |правильно, плавно, цілими |

| |словами і групами слів з |

| |дотриманням засобів виразності |

| |усного мовлення та основних |

| |норм літературної вимови у |

| |темпі, який дає можливість |

| |зрозуміти зміст твору (тексту);|

| |читати виразно напам'ять вірші |

| |(уривки із прози) з дотриманням|

| |мовних і позамовних засобів |

| |виразності |

|----------------------------------------------------------------|

| Досвід читацької діяльності |

|----------------------------------------------------------------|

|Способи опрацювання текстів |уміти самостійно визначати |

|різних видів: фактичний та |тему, основну думку |

|основний зміст твору; тема, |літературного твору |

|основна думка твору; |(навчального тексту); |

|структурний аналіз текстів; види|самостійно ставити запитання за|

|переказу; постановка запитань до|змістом прочитаного; |

|тексту; причиново-наслідкові |орієнтуватися у структурі |

|зв'язки між подіями, вчинками |художніх, науково-художніх |

|персонажів; діалог, дискусія за |текстів; складати простий план;|

|змістом прочитаного |встановлювати причиново- |

|(прослуханого) |наслідкові зв'язки між подіями,|

| |дійовими особами; доводити |

| |власні судження щодо |

| |прочитаного, спираючись на |

| |текст; передавати (детально, |

| |стисло, вибірково) зміст |

| |тексту; |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Особливості опрацювання |виділяти, розуміти засоби |

|художнього твору: жанрові |художньої виразності, |

|ознаки, засоби художньої |використовувати їх у мовленні |

|виразності; автор твору, герої |під час переказу, опису, |

|(персонажі) твору; сюжет, власне|характеристик; слідкувати за |

|ставлення до змісту прочитаного |розвитком подій у творі; |

|(прослуханого) |визначати героїв; |

| |характеризувати персонажів за |

| |їх вчинками, висловлювати до |

| |них своє ставлення; |

| |висловлювати оцінювальні |

| |судження морального змісту; |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Особливості опрацювання науково-|визначати основні ознаки |

|художнього твору |понять, явищ, узагальнені |

| |висновки у науково-художніх |

| |творах, навчальних текстах; |

| |орієнтуватися у структурі |

| |навчального тексту (заголовок, |

| |підзаголовок, абзац, |

| |ілюстрація, схема, таблиця, |

| |виноска) |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Самостійна робота з дитячою |уміти самостійно розрізняти |

|книжкою; книгознавча |типи дитячих видань (книжка- |

|пропедевтика, вибір книжки, типи|твір, книжка-збірка, періодика,|

|дитячих видань; елементи дитячої|довідкова література; |

|художньої, науково-художньої, |визначати орієнтовний зміст |

|навчальної книжки, їх |дитячих книжок; здійснювати |

|призначення; робота з |пошук, відбір інформації для |

|інформацією |виконання навчально- |

| |пізнавальних завдань з |

| |використанням довідкових |

| |видань, дитячої періодики, |

| |орієнтуватися у підручнику за |

| |змістом; самостійно |

| |користуватися методичним і |

| |довідковим матеріалом |

| |підручника, складати коротку |

| |анотацію на прочитаний |

| |літературний твір, сприймати |

| |книжку як джерело поповнення |

| |знань |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Спілкування за змістом |виявляти повагу до |

|прочитаного (прослуханого) |співбесідника, толерантність |

| |під час обговорення прочитаного|

| |(прослуханого) твору |

| | |

| |усвідомлено будувати зв'язні |

| |висловлювання, використовувати |

| |мовленнєві засоби з урахуванням|

| |комунікативної ситуації |

|----------------------------------------------------------------|

| Літературна творча діяльність |

|----------------------------------------------------------------|

|Розвиток творчої діяльності на |мати уявлення про різні види |

|основі прочитаного |творчого переказу; створювати |

| |свої варіанти розвитку сюжету |

| |твору, відтворювати в уяві |

| |картини життя, художні образи, |

| |зображені письменником |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Самовираження особистості дитини|уміти складати твори-мініатюри,|

|у літературній творчості |художні описи за |

| |спостереженнями у природі, |

| |загадки, лічилки, казки, |

| |вірші; колективно та |

| |індивідуально інсценізувати |

| |художні твори, життєві ситуації|

|----------------------------------------------------------------|

| Освітня галузь "Математика" |

|----------------------------------------------------------------|

| Числа. Дії з числами |

|----------------------------------------------------------------|

|Лічба |розуміти сутність кількісної і |

| |порядкової лічби, |

| |використовувати кількісні і |

| |порядкові числівники |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Натуральні числа. Число нуль |мати уявлення про натуральний |

| |ряд чисел, його властивості та |

| |про число нуль; називати, |

| |читати, записувати, |

| |порівнювати числа у межах |

| |мільйона на основі десяткової |

| |системи числення |

| | |

| |розуміти позиційний принцип |

| |запису чисел, досліджувати та |

| |моделювати числа на основі |

| |поняття про класи і розряди |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Звичайні дроби |мати уявлення про утворення |

| |дробу, про чисельник і |

| |знаменник дробу; називати, |

| |читати і записувати дроби, |

| |порівнювати дроби з однаковими |

| |знаменниками; знаходити дріб |

| |від числа і число за значенням |

| |його дробу |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Арифметичні дії з числами |розуміти зміст арифметичних дій|

| |додавання, віднімання, |

| |множення, ділення; знати назви |

| |компонентів і результатів |

| |арифметичних дій, взаємозв'язок|

| |між додаванням та відніманням, |

| |між множенням та діленням; |

| |знаходити невідомий компонент |

| |арифметичної дії; розуміти |

| |залежність результату |

| |арифметичної дії від зміни |

| |одного з компонентів |

| | |

| |знати таблиці додавання і |

| |множення одноцифрових чисел та |

| |відповідні табличні випадки |

| |віднімання і ділення; усно |

| |виконувати обчислення у межах |

| |ста та обчислення, які |

| |ґрунтуються на принципах |

| |десяткової системи числення |

| | |

| |застосовувати алгоритми |

| |письмового виконання |

| |арифметичних дій у межах |

| |мільйона, ділення з остачею; |

| |перевіряти правильність |

| |результатів арифметичних дій на|

| |основі їх взаємозв'язку; |

| |моделювати відношення |

| |різницевого і кратного |

| |порівняння чисел |

|----------------------------------------------------------------|

| Величини |

|----------------------------------------------------------------|

|Довжина. Маса. Місткість. Час. |визначати довжини об'єктів |

|Вартість. Площа |навколишньої дійсності за |

| |допомогою різних одиниць |

| |вимірювання; мати уявлення про |

| |вимірювання маси за допомогою |

| |терезів, подавати масу в різних|

| |одиницях вимірювання; мати |

| |уявлення про вимірювання |

| |місткості та про літр як |

| |одиницю вимірювання; |

| |користуватися годинником і |

| |календарем як засобами |

| |вимірювання часу, подавати |

| |проміжки часу в різних одиницях|

| |вимірювання; мати уявлення про |

| |вартість та співвідношення між |

| |одиницями вартості в Україні; |

| |визначати периметр |

| |многокутника; визначати площу |

| |фігури за допомогою палетки; |

| |застосовувати формули під час |

| |обчислення периметра й площі |

| |прямокутника; порівнювати й |

| |упорядковувати об'єкти за |

| |різними ознаками (довжиною, |

| |масою, місткістю, площею); |

| |замінювати одні одиниці |

| |вимірювання величини іншими, |

| |порівнювати значення |

| |однойменних величин, виконувати|

| |арифметичні дії з ними; |

| |застосовувати співвідношення |

| |між одиницями вимірювання |

| |величини під час розв'язування |

| |навчально-пізнавальних і |

| |практично зорієнтованих задач |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Групи взаємопов'язаних величин |розуміти, що ситуації, які |

| |трапляються в навколишньому |

| |світі можуть описуватися трьома|

| |взаємопов'язаними величинами |

| |(вартість, ціна, кількість; |

| |відстань, швидкість, час); |

| |застосовувати правило |

| |знаходження однієї величини за |

| |двома іншими під час |

| |розв'язування сюжетних задач |

|----------------------------------------------------------------|

| Математичні вирази. Рівності. Нерівності |

|----------------------------------------------------------------|

|Числові вирази |мати уявлення про числовий |

| |вираз та його значення; |

| |встановлювати порядок виконання|

| |арифметичних дій у числових |

| |виразах, у тому числі з |

| |дужками; знаходити значення |

| |числових виразів; виконувати |

| |тотожні перетворення числових |

| |виразів відповідно до законів і|

| |з урахуванням властивостей |

| |арифметичних дій |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Вирази із змінною |мати уявлення про вираз із |

| |змінною; розуміти залежність |

| |значення виразу із змінною від |

| |числового значення змінної; |

| |знаходити значення виразів за |

| |заданими значеннями змінних |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Рівності та нерівності |розпізнавати, читати і |

| |записувати рівності та |

| |нерівності; розрізняти істинні |

| |та хибні числові рівності |

| |(нерівності); порівнювати |

| |значення числових виразів; |

| |добирати значення змінної у |

| |нерівностях |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Рівняння |мати уявлення про рівняння з |

| |однією змінною; розв'язувати |

| |рівняння з однією змінною на |

| |основі взаємозв'язку між |

| |компонентами та результатами |

| |арифметичних дій; перевіряти |

| |правильність розв'язання |

| |рівняння |

|----------------------------------------------------------------|

| Сюжетні задачі |

|----------------------------------------------------------------|

|Задача. Структура задачі. |мати уявлення про сюжетну |

Начало формы

альні прийоми роботи із |задачу, виділяти її структурні |

|задачею |компоненти; проводити |

| |семантичний аналіз тексту |

| |задачі та подавати його |

| |результати у вигляді схеми, |

| |рисунка, таблиці; складати |

| |план розв'язання складеної |

| |задачі, пояснювати вибір дій; |

| |записувати розв'язання задачі |

| |діями з поясненням, виразом або|

| |рівнянням; знаходити різні |

| |способи розв'язування задачі, |

| |визначати раціональний, |

| |перевіряти правильність |

| |розв'язання задачі; складати |

| |задачі за рисунком, схемою, |

| |математичним виразом, за |

| |практичними діями з предметами,|

| |задачі, аналогічні та обернені |

| |до розв'язаної |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Прості і складені задачі |розв'язувати прості сюжетні |

| |задачі, що розкривають зміст |

| |арифметичних дій, задачі на |

| |знаходження невідомого |

| |компонента дій, задачі, які |

| |містять відношення різницевого |

| |та кратного порівняння, задачі |

| |на знаходження частини від |

| |числа або числа за його |

| |частиною, задачі з |

| |пропорційними величинами; |

| |розв'язувати складені задачі, |

| |що є композицією з двох- |

| |чотирьох видів простих задач, |

| |задачі на знаходження |

| |четвертого пропорційного, |

| |задачі на пропорційне ділення, |

| |на знаходження невідомого за |

| |двома різницями, на подвійне |

| |зведення до одиниці, на спільну|

| |роботу, на одночасний рух двох |

| |тіл |

|----------------------------------------------------------------|

| Просторові відношення. Геометричні фігури |

|----------------------------------------------------------------|

|Просторові відношення |визначати місце знаходження |

| |об'єкта на площині і в |

| |просторі; розкладати та |

| |переміщувати предмети на |

| |площині, вживати відповідну |

| |термінологію |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Геометричні фігури на площині |визначати істотні ознаки |

|(точка, лінії, відрізок, |геометричних фігур; називати |

|промінь, кути, многокутники, |елементи многокутників, кола та|

|коло, круг) |круга; зображувати геометричні |

| |фігури на аркуші в клітинку, |

| |будувати прямокутники; |

| |позначати геометричні фігури |

| |буквами латинського алфавіту; |

| |конструювати геометричні фігури|

| |з інших фігур; розбивати фігуру|

| |на частини |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Геометричні фігури у просторі |розпізнавати геометричні фігури|

|(куб, куля, циліндр, піраміда, |у просторі та їх елементи; |

|конус) |співвідносити образ |

| |геометричної фігури з об'єктами|

| |навколишньої дійсності |

|----------------------------------------------------------------|

| Робота з даними |

|----------------------------------------------------------------|

|Таблиці, схеми, діаграми |мати уявлення про способи |

| |подання інформації; знаходити, |

| |аналізувати, порівнювати |

| |інформацію, подану в таблицях, |

| |схемах, діаграмах; заносити |

| |дані до таблиць; |

| |використовувати дані для |

| |розв'язання практично |

| |зорієнтованих задач; під |

| |керівництвом учителя знаходити |

| |інформацію за допомогою |

| |інформаційно-комунікаційних |

| |технологій |

|----------------------------------------------------------------|

| Освітня галузь "Природознавство" |

|----------------------------------------------------------------|

|Об'єкти природи |мати уявлення про природу, її |

| |складові, тіла, речовини, їх |

| |властивості; про |

| |різноманітність живих |

| |організмів (віруси, бактерії, |

| |гриби, рослини, тварини), |

| |особливості їх будови, росту, |

| |розвитку, процесів |

| |життєдіяльності та поведінки, |

| |про значення живих організмів |

| |у природі; про перетворення і |

| |збереження речовин і сонячної |

| |енергії у природі, про теплові |

| |процеси та енергоносії; про |

| |організм людини як єдине ціле |

| | |

| |розрізняти предмети неживої |

| |природи, організми, рукотворні |

| |об'єкти, агрегатні стани |

| |речовин; представників окремих |

| |груп організмів і деякі ознаки |

| |пристосування їх до |

| |навколишнього середовища; |

| |органи і системи органів людини|

| | |

| |розпізнавати явища природи, |

| |пояснювати їх причини |

| | |

| |розуміти значення сонячного |

| |світла і тепла на Землі |

| | |

| |застосовувати знання для |

| |охорони природи та збереження |

| |тепла і електроенергії у побуті|

|--------------------------------+-------------------------------|

|Взаємозв'язки в природі |мати уявлення про цілісність |

| |природи |

| | |

| |знати про добові та сезонні |

| |зміни у природі; причини їх |

| |періодичності |

| | |

| |встановлювати найпростіші |

| |взаємозв'язки в неживій і живій|

| |природі, між організмами і |

| |навколишнім середовищем, між |

| |природними умовами на певній |

| |території та господарською |

| |діяльністю людини |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Земля - планета Сонячної системи|мати уявлення про Всесвіт і |

| |Сонячну систему, форму і будову|

| |Землі, рух Землі навколо осі і |

| |навколо Сонця, про материки і |

| |океани, особливості їх природи,|

| |населення Землі; орієнтуватися |

| |на місцевості; працювати з |

| |планом, глобусом і картами |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Україна на планеті Земля |мати уявлення про розташування |

| |природних зон на території |

| |України, особливості їх |

| |природних умов, рослинного і |

| |тваринного світу |

| | |

| |знати розташування України на |

| |глобусі, карті світу, півкуль і|

| |Європи |

| | |

| |розрізняти за умовними знаками |

| |основні форми земної поверхні, |

| |моря, найбільші річки та озера |

| |України |

| | |

| |розпізнавати найхарактерніші |

| |рослини і тварини своєї |

| |природної зони |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Рідний край |мати уявлення про особливості |

| |погоди своєї місцевості |

| | |

| |знати розташування рідного краю|

| |на карті України |

| | |

| |розпізнавати форми земної |

| |поверхні на місцевості |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Охорона і збереження природи |мати уявлення про цінність |

| |природи для життя людей, |

| |залежність життя людей від |

| |стану навколишнього середовища,|

| |про охорону об'єктів неживої і |

| |живої природи |

| | |

| |знати про значення Червоної |

| |книги і заповідних територій |

| |для охорони природи |

| | |

| |виконувати правила поведінки у |

| |природі; брати участь у |

| |природоохоронній діяльності; |

| |дотримуватися народних традицій|

| |у ставленні людини до природи |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Методи пізнання природи |вести спостереження за |

| |предметами і явищами неживої |

| |природи та їх змінами, за |

| |організмами, їх поведінкою |

| | |

| |проводити досліди з метою |

| |пізнання властивостей тіл і |

| |речовин, виявлення особливостей|

| |росту, розвитку і поведінки |

| |організмів |

| | |

| |уміти фіксувати результати |

| |спостережень і дослідів; |

| |користуватися приладами, |

| |необхідними для пізнання |

| |природи, таблицями, діаграмами,|

| |схемами |

|----------------------------------------------------------------|

| Освітня галузь "Суспільствознавство" |

|----------------------------------------------------------------|

|Людина як особистість |мати уявлення про цінність |

| |моральних якостей; виявляти і |

| |оцінювати їх у життєвих |

| |ситуаціях, усвідомлювати людину|

| |як біологічну і соціальну |

| |істоту, її відмінності від |

| |інших живих істот, |

| |неповторність і самоцінність |

| |кожної людини |

| | |

| |застосовувати набуті знання для|

| |вироблення рис характеру, які |

| |забезпечують життєвий успіх |

| |(наполегливість, старанність, |

| |працелюбство, моральність) |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Людина серед людей |мати уявлення про правила |

| |співжиття та взаємодію людей у |

| |родині, колективі, суспільстві;|

| |про загальновизнані права |

| |людини та рівноправність, |

| |взаємні обов'язки батьків і |

| |дітей; про основні |

| |правопорушення, поширені серед |

| |дітей, юридичну |

| |відповідальність за них |

| | |

| |усвідомлювати відповідальність |

| |за свої вчинки; дотримуватися |

| |моральних вимог суспільства; |

| |застосовувати їх у спілкуванні |

| |з іншими людьми, узгоджувати |

| |власні потреби з потребами |

| |інших людей для розв'язання |

| |конфліктів |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Людина в суспільстві |мати уявлення про Конституцію |

| |України ( [254к/96-ВР](http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/254%D0%BA/96-%D0%B2%D1%80) ), |

| |державний устрій, головні |

| |історичні події, традиції і |

| |звичаї українського народу, |

| |основні пам'ятки; знати свій |

| |родовід, історію і традиції |

| |своєї школи; національну |

| |символіку і державні символи; |

| |основні права та обов'язки |

| |громадянина; |

| | |

| |виявляти повагу до |

| |громадянських цінностей та |

| |приватного життя інших людей; |

| |активно взаємодіяти з ними у |

| |громадській сфері, знати права |

| |споживача, виявляти інтерес до |

| |розв'язання проблем, які |

| |впливають на життя місцевих |

| |громад і країни в цілому, брати|

| |посильну участь у |

| |культуроохоронній діяльності |

| |краю |

| | |

| |бережливо і шанобливо ставитися|

| |до результатів людської праці; |

| |позитивно ставитися до себе, до|

| |інших, до життєвих перспектив; |

| |дотримуватися правил поведінки |

| |учня |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Людина і світ |мати уявлення про |

| |різноманітність народів у |

| |світі, їх культур і звичаїв |

| |знати приклади винаходів |

| |людства, внесок українців у |

| |світову культуру, науку; |

| |усвідомлювати необхідність |

| |толерантного ставлення до |

| |різних країн і народів |

|----------------------------------------------------------------|

| Освітня галузь "Здоров'я і фізична культура" |

|----------------------------------------------------------------|

| Здоров'я |

|----------------------------------------------------------------|

|Здоров'я людини |знати складові здоров'я; |

| |усвідомлювати вікові зміни в |

| |організмі дитини; здоров'я як |

| |єдине ціле; взаємозв'язок |

| |організму людини з природним і |

| |соціальним оточенням; |

| |розпізнавати ознаки здоров'я; |

| |виявляти та оцінювати їх у |

| |життєвих ситуаціях; розуміти |

| |вплив основних природних і |

| |соціальних факторів та фізичної|

| |активності на здоров'я; |

| |пояснювати значення здоров'я |

| |для життя людини; застосовувати|

| |правила здорового способу життя|

| |та безпечної для здоров'я |

| |поведінки; правила надання |

| |посильної допомоги хворому |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Фізична складова здоров'я |знати про необхідність рухової |

| |активності, правила харчування,|

| |особистої гігієни, |

| |загартовування, розпорядку дня |

| | |

| |уміти встановлювати |

| |взаємозв'язки між руховою |

| |активністю, харчуванням, |

| |загартовуванням, розпорядком |

| |дня і здоров'ям |

| | |

| |застосовувати правила рухової |

| |активності, харчування, |

| |гігієнічного догляду за тілом, |

| |загартовування, праці та |

| |відпочинку |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Соціальна складова здоров'я |знати функції сім'ї щодо |

| |збереження і зміцнення |

| |здоров'я; права дитини на |

| |здоров'я в сім'ї та суспільстві|

| | |

| |правила поведінки у конфліктних|

| |ситуаціях; Правила дорожнього |

| |руху ( [1306-2001-п](http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1306-2001-%D0%BF) ), безпечної|

| |поведінки у навколишньому |

| |середовищі; медичні заклади |

| |свого населеного пункту |

| | |

| |керувати собою і розв'язувати |

| |життєві конфлікти, протистояти |

| |негативному впливу оточення; |

| |дотримуватися безпечної |

| |поведінки щодо ВІЛ та |

| |туберкульозу |

| | |

| |розпізнавати різні види |

| |небезпечних ситуацій та |

| |повідомляти про них служби |

| |захисту населення; |

| |встановлювати взаємозв'язок між|

| |природними та соціальними |

| |факторами і здоров'ям |

| | |

| |безпечно поводитися у |

| |навколишньому середовищі; |

| |моделювати відповідні життєві |

| |ситуації |

| | |

| |розуміти індивідуальність |

| |здоров'я; відмінність і |

| |схожість дівчаток і хлопчиків |

| | |

| |усвідомлювати значення |

| |толерантних стосунків між |

| |людьми для здоров'я; |

| |застосовувати набуті корисні |

| |звички |

| | |

| |правила розв'язання конфліктів,|

| |безпечної поведінки в різних |

| |життєвих ситуаціях та видах |

| |діяльності, надання першої |

| |допомоги за незначних травм; |

| |настанови щодо гуманного |

| |ставлення до людей, які мають |

| |проблеми із здоров'ям |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Психічна та духовна складові |називати види емоцій; |

|здоров'я |індивідуальні особливості |

| |характеру, пам'яті |

| | |

| |знати про вплив емоцій, |

| |настроїв, почуттів, рис |

| |характеру на власне здоров'я та|

| |здоров'я інших; вплив творчості|

| |і народних традицій на здоров'я|

| | |

| |розпізнавати основні емоції у |

| |себе, в інших людей, словесно |

| |їх пояснювати |

| | |

| |встановлювати взаємозв'язок між|

| |емоціями та станом здоров'я |

| | |

| |контролювати власні емоції |

| | |

| |розуміти та оцінювати у |

| |життєвих ситуаціях емоції та |

| |почуття як умови, що сприяють |

| |збереженню життя і зміцненню |

| |здоров'я |

| | |

| |застосовувати поради щодо |

| |здійснення контролю за |

| |емоціями, формування рис |

| |характеру |

| | |

| |народні традиції щодо здорового|

| |способу життя |

|----------------------------------------------------------------|

| Фізична культура |

|----------------------------------------------------------------|

|Основи знань з фізичної культури|мати уявлення про: фізичну |

| |культуру як засіб підвищення |

| |функціональних можливостей |

| |організму, складову здорового |

| |способу життя; фізичні вправи |

| |та їх вплив на фізичний |

| |розвиток людини; історію |

| |олімпійських ігор; основні |

| |прийоми та способи |

| |самоконтролю; спортивні |

| |традиції українського народу |

| | |

| |знати та дотримуватися правил |

| |рухливих ігор та безпеки під |

| |час занять фізичними вправами |

| | |

| |усвідомлювати вплив фізичних |

| |вправ на фізичний розвиток |

| |організму |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Рухова діяльність: | |

|--------------------------------+-------------------------------|

|культура рухів з елементами |виконувати організовуючі вправи|

|гімнастики | |

| |виконувати загальнорозвивальні |

| |вправи для розвитку сили, |

| |швидкості, витривалості, |

| |гнучкості, координації; вправи |

| |для формування правильної |

| |постави та запобігання |

| |плоскостопості |

| | |

| |елементи акробатики та |

| |рівноваги |

|--------------------------------+-------------------------------|

|пересування |пересуватися: ходьбою, бігом, |

| |танцювальними кроками, лазити |

| |та перелазити; на лижах, на |

| |ковзанах, вплав (за наявності |

| |відповідних умов) |

|--------------------------------+-------------------------------|

|вправи з м'ячем |виконувати вправи з малим та |

| |великим м'ячами; елементи |

| |футболу, баскетболу, гандболу |

|--------------------------------+-------------------------------|

|стрибки |виконувати стрибки із |

| |скакалкою, стрибки вниз і в |

| |висоту, стрибки у довжину, |

| |опорні стрибки |

|--------------------------------+-------------------------------|

|туризм |рухатися у похідному строю та |

| |долати перешкоди; |

| |обґрунтовувати визначення місця|

| |для відпочинку та туристичного |

| |бівуаку |

| | |

| |дотримуватися правил поведінки |

| |у туристичному поході |

| | |

| |застосовувати набуті знання та |

| |вміння під час активного |

| |відпочинку |

|----------------------------------------------------------------|

| Освітня галузь "Технології" |

|----------------------------------------------------------------|

| Ручні техніки обробки матеріалів |

|----------------------------------------------------------------|

|Площинні (аплікація, художній |виконувати аплікацію з паперу, |

|розпис, мозаїка, витинанка) |тканини, інших природних, |

| |синтетичних матеріалів; |

| |художній розпис; мозаїку з |

| |природних та штучних матеріалів|

| | |

| |витинанки; ілюструвати творчий |

| |задум художньо-графічними |

| |зображеннями |

| | |

| |дотримуватися правил безпечної |

| |праці, правильних прийомів |

| |користування інструментами |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Об'ємні (ліплення, пап'є-маше, |виконувати: ліплення з |

|оригамі) |пластиліну, глини, інших |

| |матеріалів; пап'є-маше посуду, |

| |ужиткових предметів; оригамі |

| | |

| |уміти образно формулювати |

| |творчий задум |

|----------------------------------------------------------------|

| Технічна творчість |

|----------------------------------------------------------------|

|Конструювання з використанням |знати назви та призначення |

|ігрових наборів і конструкторів |деталей у технічних |

|та (або) їх електронних версій |конструкціях |

| | |

| |уміти конструювати з деталей |

| |ігрових наборів і конструкторів|

| |та (або) їх електронних версій |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Моделювання предметів |виконувати просторове |

|навколишнього середовища з |формотворення архітектурних |

|різних матеріалів. Властивості |споруд і предметів побуту |

|матеріалів | |

| |добирати матеріали для |

| |моделювання з урахуванням їх |

| |властивостей |

| | |

| |поєднувати словесну, графічну і|

| |предметну інформацію у цілісній|

| |композиції |

|----------------------------------------------------------------|

| Декоративно-ужиткове мистецтво |

|----------------------------------------------------------------|

|Традиційні художні ремесла в |мати уявлення про художньо- |

|Україні. Виготовлення атрибутів |трудові традиції та ремесла на |

|народних свят |території України; виготовляти |

| |найпростіші атрибути народних |

| |свят: писанки, карнавальні |

| |маски, ялинкові прикраси, |

| |обереги |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Виготовлення народної іграшки |виготовляти народну іграшку |

|(ляльки) |(ляльку) |

| | |

| |конструювати композиції за |

| |власним задумом і образною |

| |уявою |

|----------------------------------------------------------------|

| Самообслуговування |

|----------------------------------------------------------------|

|Самообслуговування в побуті |мати уявлення про предмети |

| |домашнього побуту; про |

| |організацію процесу харчування |

| |та приготування їжі |

| | |

| |знати призначення та |

| |використовувати простий |

| |побутовий інвентар і прилади |

| | |

| |дотримуватися правил |

| |користування столовими |

| |приборами; уміти користуватися |

| |ножем для нарізання продуктів |

|----------------------------------------------------------------|

| Ознайомлення з інформаційно-комунікаційними технологіями (ІКТ) |

|----------------------------------------------------------------|

|Комп'ютер та його можливості |мати уявлення про можливості |

| |комп'ютерів, види діяльності, в|

| |яких використовується |

| |комп'ютер, основні частини |

| |комп'ютера та їх призначення |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Інформація та інформаційні |мати уявлення про те, як людина|

|процеси |сприймає інформацію, збирає її,|

| |зберігає, опрацьовує, передає |

| |та використовує, а також про |

| |об'єкти та їх властивості, |

| |називає приклади властивостей |

| |конкретних об'єктів та значення|

| |таких властивостей |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Використання комп'ютера |уміти вмикати та вимикати |

| |комп'ютер, вибирати об'єкти та |

| |переміщувати їх з використанням|

| |миші, відкривати та закривати |

| |вікна, запускати програму на |

| |виконання та закінчувати роботу|

| |програми, використовувати |

| |елементи керування |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Комунікаційні технології |мати уявлення про Інтернет, |

| |основні послуги, уміти |

| |здійснювати простий пошук |

| |інформації, отримувати та |

| |надсилати електронні листи |

|----------------------------------------------------------------|

| Освітня галузь "Мистецтво" |

|----------------------------------------------------------------|

| Музична лінія |

|----------------------------------------------------------------|

|Твори музичного мистецтва. |мати уявлення про мову музики, |

|Елементи музичної мови, прийоми |прийоми її розвитку, основні |

|музичного розвитку. Музичні |музичні жанри, форми, засоби |

|жанри і форми. Засоби виконання |виконання; народну і професійну|

|музики |музику, її взаємозв'язок з |

| |іншими видами мистецтва, |

| |музичні традиції рідного краю |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Практична музична діяльність. |розуміти виражальні засоби |

|Взаємозв'язок музики з іншими |музики, її значення у житті |

|видами мистецтва |людей, культурному середовищі |

| | |

| |уміти інтерпретувати зміст |

| |музичних творів (засобами |

| |слова, малюнка, пластики); |

| |висловлювати естетичне |

| |ставлення до них; втілювати |

| |свої почуття та думки у |

| |практичній музичній діяльності |

| | |

| |застосовувати найпростіші |

| |поняття і терміни у процесі |

| |аналізу-інтерпретації та |

| |оцінювання музики; вокально- |

| |хорові навички відповідно до |

| |правил співу; досвід творчого |

| |музичного самовираження |

|----------------------------------------------------------------|

| Образотворча лінія |

|----------------------------------------------------------------|

|Твори образотворчого мистецтва |мати уявлення про мову |

| |образотворчого мистецтва, його |

|Мова образотворчого мистецтва, |види і жанри; взаємозв'язок з |

|його види, жанри. Інструменти, |іншими видами мистецтва; |

|матеріали та художні техніки |художні традиції рідного краю |

| | |

| |розуміти особливості |

| |виражальних засобів |

| |образотворчого мистецтва, його |

| |значення у житті людей, |

| |культурному середовищі |

|--------------------------------+-------------------------------|

|Практична художня діяльність. |уміти інтерпретувати зміст |

|Взаємозв'язок образотворчого |творів образотворчого |

|мистецтва з іншими видами |мистецтва; висловлювати |

|мистецтва |естетичне ставлення до них; |

| |втілювати власні почуття та |

| |думки у практичній художній |

| |діяльності |

| | |

| |застосовувати найпростіші |

| |поняття і терміни у процесі |

| |аналізу-інтерпретації та |

| |оцінювання художніх творів; |

| |основні виражальні засоби |

| |образотворчого мистецтва, |

| |специфічні інструменти, |

| |матеріали, художні техніки у |

| |практичній діяльності |

|----------------------------------------------------------------|

| Мистецько-синтетична лінія |

|----------------------------------------------------------------|

|Види та мова танцювального, |мати уявлення про види та мову |

|театрального та екранних |синтетичних мистецтв |

|мистецтв, їх місце у культурному| |

|середовищі, роль у житті людей |розуміти виражальні засоби |

| |мистецтва танцю, театру, кіно |

| | |

| |уміти висловлювати естетичне |

| |ставлення до синтетичних |

| |мистецтв |

| | |

| |застосовувати у спілкуванні |

| |найпростіші поняття і терміни |

| |щодо синтетичних мистецтв |

------------------------------------------------------------------